

PLAN DE FOMENTO DE LA LECTURA, ESCRITURA Y EXPRESIÓN ORAL

OBJETIVOS	TAREAS	ÓRGANOS, PERSONAS IMPLICADAS	TEMPORALIZAC IÓN	PROCEDIMIENTOS, INSTRUMENTOS	INDICADORES DE EVALUACIÓN	OBSERVACIONES
EDUCACIÓN INFANTIL						
Aprender a escuchar.	Escucha activa y respeto del silencio. Respeto del turno de palabra.	Equipo docente.	Todo el curso.	Asambleas, ponencias, audiciones, canción del silencio...	Observación.	Tratamos de trabajarlo en todas las situaciones cotidianas del día.
Pronunciar correctamente.	Modelado por parte del tutor.	Equipo docente.	Todo el curso.	Praxias, ejercicios fonoarticulatorios, cuentos motores, modelo correcto por parte del adulto.	Observación y escucha directa .	Respetamos el desarrollo evolutivo de cada niño.
Iniciarse en la lectoescritura.	Fomento del interés por la lectoescritura.	Equipo docente.	Todo el curso.	Cuentos, ejercicios de grafomotricidad, pictogramas, asambles, rutinas, carteles...	Observación y escucha directa, registro de trabajos de lectoescritura.	Gran variedad de niveles y ritmos. El decreto 36/2022 recoge que la adquisición de la lectoescritura no es exigible para el paso a primaria.

Mejorar la comprensión y expresión oral.	Adecuación del lenguaje, los textos y explicaciones a su edad. Prácticas para expresarse en público.	Equipo docente.	Todo el curso.	Ponencias de los alumnos, asambleas, cuentos, explicaciones, vídeos...	---	Motivamos y damos seguridad a los alumnos que se sienten inseguros.
EQUIPO DOCENTE 1.º, 2.º, 3.º						
Favorecer el interés por la lectura entre el alumnado.	Lectura de libros en grupo o individualmente. Préstamo de libros de la biblioteca de aula/centro para casa. Escucha de cuentos.	Tutores y alumnos.	Todo el curso.	Libros del plan lector. Cuentos y audiocuentos. Realización de actividades relacionadas con la lectura.	Aumento del gusto por la lectura.	---
Trabajar la ortografía como aspecto esencial de la lengua escrita.	Buscar estrategias comunes para trabajar la ortografía en el tramo.	Tutores.	Todo el curso.	Material audiovisual, recursos digitales...	Disminución de errores ortográficos.	Trabajar en la memorización visual de las palabras y en las normas gramaticales y su aplicación. El hospital de las palabras.
Mejorar la comprensión lectora.	Lecturas diarias y actividades a nivel oral y escrito.	Tutores.	Todo el curso.	Material variado: textos, lecturas, libros de texto y de lectura, etc.	Mejora de la comprensión lectora.	---
Mejorar la expresión escrita.	Actividades en pequeño grupo para garantizar un trabajo más individualizado. En 1º se trabajará en gran grupo usando modelos y ejemplos de forma dirigida.	Tutores.	Todo el curso.	Materiales del antiguo PAS.	Mejora de la calidad de los escritos.	Se seguirá utilizando el antiguo PAS que estaba destinado a la mejora de la expresión escrita.

Mejorar la comprensión y expresión oral.	Escucha de audios variados. Lecturas en voz alta. Conferencias. Aprendizaje de poesías, adivinanzas, retahílas...	Tutores.	Todo el curso.	Explicar anécdotas. Exposiciones. Conferencias. Actividades de aprendizaje cooperativo. Escucha activa.	Observación directa. Mejora de la pronunciación y entonación. Mejora de la escucha activa.	---
--	--	----------	----------------	---	--	-----

PLAN LECTOR 1º

- Los lápices mágicos.
- Sin trompa y sin melena.
- ¡Cómo cambia el cuento!
- El secreto del lobo.
- ¡Puag, menuda mascota!
- El domador de monstruos.
- El jajilé azul.
- ¡Quiero un hermanito!
- Si tienes un papá mago.
- ¿Por qué lloras?
- Chichones y chocolate.
- El fantasma Cataplasma.
- Mistral.

PLAN LECTOR 2º

- El gran doctor.
- Feliz Feroz.
- ¡Cómo cambia el cuento!
- Caperucita Roja, Verde, Amarilla, Azul y Blanca.

- El abrazo del árbol.
- Un tren cargado de misterios.
- Cartas a Ratón Pérez.
- La flor del tamarindo.
- El secreto del lobo.
- Tomás es distinto a los demás.

PLAN LECTOR 3º

- Los ratones del desierto.
- El cielo encendido y otros misterios.
- Elige tu propia aventura: El secreto de los ninjas.
- Elige tu propia aventura: Prisionero de las hormigas.

EQUIPO DOCENTE 4.º, 5.º, 6.º

OBJETIVOS	TAREAS	ÓRGANOS, PERSONAS IMPLICADAS	TEMPORALIZACIÓN	PROCEDIMIENTOS, INSTRUMENTOS	INDICADORES DE EVALUACIÓN	OBSERVACIONES
Renovar las colecciones de aula con títulos interesantes y cercanos a sus gustos.	Expurgo de ejemplares en mal estado o temática no apropiada. Adquisición de colecciones nuevas.	Equipos docentes. Secretaría del centro.	Todo el curso.	Dedicar cada curso, una parte del presupuesto del centro para la adquisición de ejemplares	Volúmenes actualizados. Volúmenes atractivos. Aumento de préstamos de la biblioteca escolar.	---
Fomentar el uso de la biblioteca del centro.	Elaboración de un horario semanal de biblioteca para las distintas aulas. Creación de una comisión de alumnos "Amigos de la biblioteca".	Responsable de biblioteca. Alumnos de 4º, 5º y 6º.	Todo el curso.	Préstamo de libros. Animación a la lectura. "Amigos de la biblioteca" : - Propuestas de actividades dinamizadoras. - Propuesta de ejemplares. - Organización de actividades, concursos u otros eventos.	Valoración del trabajo desarrollado en esas sesiones.	---
Crear biblioteca de aula con ejemplares del alumnado.	Recopilación de ejemplares de su gusto para compartir en clase. Préstamo de dichos ejemplares en el aula. Creación de la figura del bibliotecario de aula. Exposiciones presentando sus volúmenes favoritos.	Tutores y alumnado de 5º y 6º.	Trimestral.	Recogida y registro de los títulos y préstamos. Valoración visual de cada libro leído. Recopilación de los títulos leídos.	Revisión del cuaderno de préstamos. Longitud de las cadenetas.	La motivación y la sensibilización por la lectura desde el aula.

PLAN LECTOR 4º:

- Mi tío Teo.
- Apestoso tío Muffin.
- El vampiro del torreón.
- Pamela Panamá ya no cree en cuentos de hadas.
- Misión Tierra 5.

PLAN LECTOR 5º:

- Las aventuras de la mano negra.
- Prohibido leer a Lewis Carrol.
- La abuela gángster.
- Escarlata la cocinera cadáver.
- La chica que patina y el tonto que la quiere.

PLAN LECTOR 6º:

- Papeles arrugados
- Viaje al centro de la Tierra.
- Las brujas.
- Una historia dentro de la Historia.
- El Valle de los lobos.